

Kadenzen und Eingänge zum Konzert in C für Oboe und Orchester, KV 314 - (Wolfgang Amadeus Mozart)

Werktitel:

Kadenzen und Eingänge zum Konzert in C für Oboe und Orchester, KV 314

Untertitel: (Wolfgang Amadeus Mozart)

KomponistIn: [Sengtschmid Johann](#)

Entstehungsjahr: 1989

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Art der Publikation: Manuskript
