

Pseudosadistische Transformationen - Filmmusik zum Film "I Gonna Fuck You Back to the Stoneage" von Gabriele Mathes

Werktitel: Pseudosadistische Transformationen

Untertitel:

Filmmusik zum Film "I Gonna Fuck You Back to the Stoneage" von Gabriele Mathes

KomponistIn: [Sodomka Andrea](#)

Entstehungsjahr: 1990

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Filmmusik

Besetzung: Zuspieldung

Solo: [Tonband](#) (1)

stereo

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

25. Oktober 1989

Ort der Uraufführung: Stadtkino, Wien

produziert im eigenen Studio und in der Abteilung Film und Fernsehen der
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die
Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)