

Frozen Moments - Unendliche Gegenwart - Videoperformance von Sodomka/Breindl

Werktitel: Frozen Moments - Unendliche Gegenwart

Untertitel: Videoperformance von Sodomka/Breindl

KomponistIn: [Sodomka Andrea Breindl Martin](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 18m 44s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Filmmusik Performance

Besetzung: Zupielung

Solo: [Tonband](#) (1)

ad Tonband: 4-Kanal

zusätzlich noch einer Darsteller, Videoprojektion, Licht

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

3. Mai 1991 Wiener Konzerthaus

Veranstaltende Organisation: Österreich heute

produziert am Institut für ElAk an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, im ORF Wien und bei Dyke & Road Productions Wien
