

Konzert für Schall

Werktitel: Konzert für Schall

KomponistIn: [Sierek Martin](#)

Entstehungsjahr: 1989

Überarbeitungsjahr: 1993

Dauer: 2h 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1), [Tonband](#) (1), [Synthesizer](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Extroduktion 1, Midi, Jazzmutation, Tonort, Ruhe, Erstes Klaviersolo, Wandernde Simultanpermutationen 1-16, Fliegende Simultanpermutationen 17-32, Zweites Klaviersolo, Elektrizitäten mit Klavier, Midisampler Handspiel der Handspielbank von Extroduktion 2, Extroduktion 2

Auftrag:

[Wiener Konzerthausgesellschaft](#)

Widmung:

[Pereira Alexander](#)

Uraufführung:

22. Februar 1989 Wiener Konzerthaus