

# **Die Orgel der Barbarei**

**Werktitel:** Die Orgel der Barbarei

**KomponistIn:** [Zykan Otto M.](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Prévert Jacques, Zykan Otto M.

**Entstehungsjahr:** 1984

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Instrumental Vokal

**Besetzungsdetails:** 1. Fassung: 4 Stimmen, Instrument(e), Tuba  
2. Fassung: Otto M. Zykan, Statisten, Tänzerin

**Art der Publikation:** Manuskript

**Sendeaufnahme:**

[Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Fernsehen](#), [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

auch unter dem Titel: 'Pour Elise' das Werk erzählt die Geschichte eines Komponisten, der einen Auftrag für ein Musikstück erhält