

Interpolation

Werktitel: Interpolation

Untertitel: Mobile für Flöte

KomponistIn: [Haubenstock-Ramati Roman](#)

Entstehungsjahr: 1959

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

[Flöte](#) (1)

ad Flöte: 1-3 Flöte>br> ad Flöte: oder Flöte, Tonband

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung

4. September 1959 Darmstadt

Aufnahme:

Titel: Alea

Label: [HatHut Records](#)