

Petite musique de nuit - Mobile **für Orchester**

Werktitel: Petite musique de nuit

Untertitel: Mobile für Orchester

KomponistIn: [Haubenstock-Ramati Roman](#)

Entstehungsjahr: 1958

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Perkussion](#) (5), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (8), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

ad Perkussion: Xylorimba, GlSp, Vibr, Gl, Maracas, 4 HolzTr, 4 Bongos, 3 Congas, Claves, 4 Bck, 2 Tamtam, 3 Gongs

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Auftrag:

[Donaueschinger Musiktage](#), [SWR - Südwestrundfunk](#)

Uraufführung:

18. Oktober 1959 Donaueschingen

Veranstaltende Organisation: Donaueschinger Musiktage

Weitere Informationen: im selben Jahr war die von ihm zusammengestellte Ausstellung "Musikalische Grafik"
