

Ständchen - sur le nom de Heinrich Strobel

Werktitel: Ständchen

Untertitel: sur le nom de Heinrich Strobel

KomponistIn: [Haubstock-Ramati Roman](#)

Entstehungsjahr: 1958

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Perkussion](#) (4), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (8), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2)

Perkussion: Vibr, Röhrengl, 3 Bck, 2 Gongs, 2 Claves, Tamtam

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

entspricht der 'sérénade' aus der 'Petite musique de nuit'