

# Bénédictions/Blessings - für Sopran und 9 Instrumente

**Werktitel:** Bénédictions/Blessings

**Untertitel:** für Sopran und 9 Instrumente

**KomponistIn:** [Haubstock-Ramati Roman](#)

**Entstehungsjahr:** 1952

**Überarbeitungsjahr:** 1960

**Dauer:** 14m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Sopran](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Pauke](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (4)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Auftrag:**

[Donaueschinger Musiktage](#), [SWR - Südwestrundfunk](#)

**Uraufführung:**

1954 Donaueschingen

**Veranstaltende Organisation:** Donaueschinger Musiktage