

Catch II - für ein oder zwei Klaviere, Tonband und Live Elektronik

Werktitel: Catch II

Untertitel: für ein oder zwei Klaviere, Tonband und Live Elektronik

KomponistIn: [Haubenstock-Ramati Roman](#)

Entstehungsjahr: 1968

Dauer: 8m - 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Elektronik

[Klavier](#) (1), [Elektronik](#) (1, live), [Tonband](#) (1)

(1 oder 2) Klavier

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

28. Juni 1970 Wiesbaden

Aufnahme:

Titel: Pour Piano. Roman Haubenstock-Ramati

Label: [HatHut Records](#)