

Catch II - für ein oder zwei Klaviere, Tonband und Live Elektronik

Werktitel: Catch II

Untertitel: für ein oder zwei Klaviere, Tonband und Live Elektronik

KomponistIn: Haubenstock-Ramati Roman

Entstehungsjahr: 1968

Dauer: 8m - 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Elektronik

Klavier (1), Elektronik (1, live), Tonband (1)

(1 oder 2) Klavier

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Universal Edition

Uraufführung:

28. Juni 1970 Wiesbaden

Aufnahme:

Titel: Pour Piano. Roman Haubenstock-Ramati

Label: HatHut Records