

Tableau III

Werktitel: Tableau III

KomponistIn: [Haubenstock-Ramati Roman](#)

Entstehungsjahr: 1971

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/2/3/2 - 4/3/3/0 - 4 Perc - 12/12/10/10/6

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Perkussion](#) (4), [Violine](#) (24), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (10), [Kontrabass](#) (6)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

4. Mai 1971 Berlin

Aufnahme:

Titel: Tableau III, Les symphonies de timbres, Séquences, Credentials

Label: [Amadeo](#)

Teile aus 'Psalm', 1967, ohne Tonband