

Concerto a tre - für Klavier, Posaune und Schlagzeug

Werktitel: Concerto a tre

Untertitel: für Klavier, Posaune und Schlagzeug

KomponistIn: [Haubenstock-Ramati Roman](#)

Entstehungsjahr: 1972

Dauer: 16m - 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

[Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Wilhelm Hansen](#)

Uraufführung:

13. Oktober 1973

Ort der Uraufführung: Messehalle, Graz

Veranstaltende Organisation: Musikprotokoll im steirischen herbst

InterpretInnen: Robert Moran (Pf), Johannes Mager (Pos), Howard Hersh (Perc)

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

Aufnahme:

Titel: Concerto a tre

Label: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)