

Cordophonie I - für Cembalo

Werktitel: Cordophonie I

Untertitel: für Cembalo

KomponistIn: [Haubenstock-Ramati Roman](#)

Entstehungsjahr: 1973

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Cembalo](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Wilhelm Hansen](#)

laut Paul Sacher-Stiftung 1976
