

Mirrors/Miroirs II

Werktitel: Mirrors/Miroirs II

Untertitel: Mobile für 8 Klaviere

KomponistIn: [Haubenstock-Ramati Roman](#)

Entstehungsjahr: 1984

Dauer: ~ 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Oktett

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (8)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)
