

Mirrors/Miroirs III - Mobile für 6 Klaviere

Werktitel: Mirrors/Miroirs III

Untertitel: Mobile für 6 Klaviere

KomponistIn: [Haubenstock-Ramati Roman](#)

Entstehungsjahr: 1984

Dauer: ~ 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Sextett

[Klavier](#) (6)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

2. November 1991 Wiener Konzerthaus

Veranstaltende Organisation: Wien modern

Aufnahme:

Titel: Haubenstock-Ramati

Label: [HatHut Records](#)

Titel: Pour Piano. Roman Haubenstock-Ramati

Label: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)