

Der Heiland ist erstanden

Werktitel: Der Heiland ist erstanden

Untertitel: Choralmotette für gemischten Chor a cappella

KomponistIn: Heiller Anton Entstehungsjahr: 1945

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

gemischter Chor (1)

Besetzungsdetails:

Uraufführung

26. November 1948 Wiener Konzerthaus - Mozart-Saal

Mitwirkende: Grossmann Ferdinand, Akademie-Kammerchor

Aufnahme: Label: <u>Amadeo</u>

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die</u> <u>Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>