

Grad dort

Werktitel: Grad dort

Untertitel: Für gemischten Chor a cappella

KomponistIn: [Heiller Anton](#)

Entstehungsjahr: 1951

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Uraufführung

15. Oktober 1951 - Wiener Konzerthaus, Mozart-Saal

Mitwirkende: Akademie-Kammerchor, [Ferdinand Grossmann](#)

Weitere Informationen: (aus der Gottschee)