

Konzert für Cembalo, Orgelpositiv und Kammerorchester

Werktitel: Konzert für Cembalo, Orgelpositiv und Kammerorchester

KomponistIn: [Heiller Anton](#)

Entstehungsjahr: 1972

Dauer: ~ 13m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Soloinstrument(e)
Orchestercode: Cemb, OrgP - 1/1/1/1 - 0/0/0/0 - Str

Solo: [Orgelpositiv](#) (1), [Cembalo](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Streicher](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Uraufführung:

23. Juni 1972

Ort der Uraufführung: Dallas

InterpretInnen: Marie-Claire Alain, Luigi Ferdinando Tagliavini, Anton Heiller (Dir)