

Stabat mater

Werktitel: Stabat mater

Untertitel: Für gemischten Chor und Orchester

KomponistIn: [Heiller Anton](#)

Entstehungsjahr: 1968

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: gem.Ch - Picc/2, 2 EHr/3, BKlar/2, KFag - 4/3/3/0 - Pk - Str

gemischter Chor (1), [Piccoloflöte](#) (1), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Uraufführung

3. April 1969 - Wien

Mitwirkende: [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Caridis Miltiades](#)

Sendeaufnahme

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)