

**Zwei afrikanische**  
**Kinderschlaflieder - für**  
**Frauenstimme und Klavier oder**  
**Flöte, Klarinette und Fagott**  
**oder Es-Klarinette, B-Klarinette**  
**und Baßklarinette nach**  
**schwarzafrikanischen Texten**

**Werktitel:** Zwei afrikanische Kinderschlaflieder

**Untertitel:**

für Frauenstimme und Klavier oder Flöte, Klarinette und Fagott oder Es-Klarinette, B-Klarinette und Baßklarinette nach schwarzafrikanischen Texten

**KomponistIn:** [Kont Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 1947

**Dauer:** 3m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Instrumental Solostimme(n)

[Frauenstimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

2. Fassung: FSt, Fl, Klar, Fag

**Besetzungsdetails:** 3. Fassung: FSt, Klar, Klar in Es, BKlar

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

1947 Secession Wien

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)