

3 afrikanische

Liebessehnsuchtslieder

Werktitel: 3 afrikanische Liebessehnsuchtslieder

Untertitel:

Für Frauenstimme, Flöte, Violine und Klavier nach schwarzafrikanischen Texten

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Entstehungsjahr: 1947

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails: Frauenstimme (1), Flöte (1), Klavier (1), Violine (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1950 ORF/Landesstudio Kärnten

Text: schwarzafrikanische Texte