

Das reine Gedicht - Zehn Lieder

für mittlere Stimme und Klavier

nach Dichtungen von Josef Weinheber

Werktitel: Das reine Gedicht

Untertitel:

Zehn Lieder für mittlere Stimme und Klavier nach Dichtungen von Josef Weinheber

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Weinheber Josef

Entstehungsjahr: 1944

Überarbeitungsjahr: 1977

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)

[mittlere Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Meditation, 2. Im Grase, 3. Primel, 4. Onkel Mond, 5. Himmelswiese, 6. Notturno, 7. An eine Geliebte, 8. Zyklamen, 9. Abends auf der Veranda, 10. Baum des Lebens

Uraufführung:

22. Januar 1983 Wien

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)