

Das reine Gedicht - Zehn Lieder für mittlere Stimme und Klavier nach Dichtungen von Josef Weinheber

Werktitel: Das reine Gedicht

Untertitel:

Zehn Lieder für mittlere Stimme und Klavier nach Dichtungen von Josef

Weinheber

KomponistIn: Kont Paul

Beteiligte Personen (Text): Weinheber Josef

Entstehungsjahr: 1944 Überarbeitungsjahr: 1977

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik
Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

mittlere Stimme (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Meditation, 2. Im Grase, 3. Primel, 4. Onkel Mond, 5. Himmelswiese, 6. Notturno, 7. An eine Geliebte, 8. Zyklamen, 9. Abends auf der Veranda, 10. Baum des Lebens

Uraufführung:

22. Januar 1983 Wien

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>