

Fades Rondo

Werktitel: Fades Rondo

Untertitel: für Violoncello allein

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Entstehungsjahr: 1960

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
