

Gandhis Gesänge im Kerker - für Sprecher und Baßklarinette, nach Texten von Mahatma Gandhi

Werktitel: Gandhis Gesänge im Kerker

Untertitel: für Sprecher und Baßklarinette, nach Texten von Mahatma Gandhi

KomponistIn: Kont Paul Entstehungsjahr: 1953

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Sprecher (m) (1), Bassklarinette (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1953 Wien

Text: Übertragung von J. Luitpold

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum