

Inzwischen - Ein Mysterienspiel

für unsere Zeit. Oper nach

Wystan Hugh Auden's "For the

Time Being. A Christmas

Oratorio"

Werktitel: Inzwischen

Untertitel:

Ein Mysterienspiel für unsere Zeit. Oper nach Wystan Hugh Auden's "For the Time Being. A Christmas Oratorio"

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Kont Paul

Entstehungsjahr: 1953

Dauer: 1h 30m

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Orchester Zuspielung

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2, Picc/2, EHr, BassettHr /2, BKlar /2 - 2/2/2/1 - Pk, Perc - Hf - Cel, Pf (ein Akkord auf Tbd) - 0/0/12/0/4 - el.Tbd

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassetthorn](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Viola](#) (12), [Kontrabass](#) (4), [Tonband](#) (1)

ad Klavier: ein Akkord auf Tbd

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1967 Wien

Veranstaltende Organisation: Österreichischer Rundfunk Fernsehen

Sendeaufnahme:

Österreichischer Rundfunk (ORF) - Fernsehen

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)