

Italia passata - Erste

Orchestersuite, Ballett

Werktitel: Italia passata

Untertitel: Erste Orchestersuite, Ballett

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Kont Paul

Entstehungsjahr: 1967

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Bühnenmusik Tanz/Ballett

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/3/2 - 4/3/3/1 - Pk, Perc, Hf - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Abschnitte/Sätze:

La Banda, Werkmelodien, Pianola I und II, Kanzenen, Ouvertüre

Uraufführung:

1974

Ort der Uraufführung: Teatro Nacional Caracas

InterpretInnen: Carlos Piantini (Dir)

Band/Ensemble: Caracas Symphonieorchester

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)