

# **Komödie der Unart - Musik- und Tanzkomödie Nr. 3. Ballett**

**Werktitel:** Komödie der Unart

**Untertitel:** Musik- und Tanzkomödie Nr. 3. Ballett

**KomponistIn:** [Kont Paul](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Kont Paul

**Entstehungsjahr:** 1978

**Dauer:** 22m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Bühnenmusik Tanz/Ballett

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2 (Picc)/2 (EHr)/2 (BKlar)/2 (KFag) - 2/2/2/0 - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2),  
[Streicher](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

**Abschnitte/Sätze:**

Allegro, Andantino, Allegro non troppo, Lento, Prestissimo: "Scarlatti", Presto  
possibile: "Pergolesi", Allegro moderato

**Uraufführung:**

12. Dezember 1978 Radiokulturhaus - Großer Sendesaal

**Mitwirkende:** [Etti Karl](#), [Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester](#)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)