

La Porta - Kammertanzspiel für Klarinette, 2 Hörner und Fagott

Werktitel: La Porta

Untertitel: Kammertanzspiel für Klarinette, 2 Hörner und Fagott

KomponistIn: Kont Paul Entstehungsjahr: 1954

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Tanz/Ballett

Besetzung: Quartett

Klarinette (1), Fagott (1), Horn (2)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>