

La Porta - Kammertanzspiel für Klarinette, 2 Hörner und Fagott

Werktitel: La Porta

Untertitel: Kammertanzspiel für Klarinette, 2 Hörner und Fagott

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Entstehungsjahr: 1954

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Tanz/Ballett

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript
