

# Mediterrane Harmonien - für Kontrabass und kleines Orchester

**Werktitel:** Mediterrane Harmonien

**Untertitel:** für Kontrabass und kleines Orchester

**KomponistIn:** [Kont Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 1976

**Überarbeitungsjahr:** 1977

**Dauer:** 19m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Ensemble Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Kb - 1 (Picc)/1 (EHr)/1 (BKlar)/1 (KFag) - 1/1/1/1 - Str

Solo: [Kontrabass](#) (1)

[Flöte](#) (1, auch Piccolo), [Oboe](#) (1, auch Englischhorn), [Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Fagott](#) (1, auch Kontrafagott), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Streicher](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

**Abschnitte/Sätze:**

2 Sätze ohne Bezeichnung

**Uraufführung:**

28. Februar 1983 Wiener Konzerthaus

**Mitwirkende:** [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#)

**InterpretInnen:** Kurt Rapf (Dir), L. Streicher (Kb)

