

Variationen über Elementarschritte der Musik

Werktitel: Variationen über Elementarschritte der Musik

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Entstehungsjahr: 1950

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1950 Wiener Konzerthaus
