

Drei Modell-Lieder

Werktitel: Drei Modell-Lieder

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Beteiligte Personen (Text):

Meyer Conrad Ferdinand, von der Vogelweide Walther, Hölderlin Friedrich

Entstehungsjahr: 1944

Überarbeitungsjahr: 1980

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Sololiteratur

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n)

Besetzungsdetails: Solo: [Stimme](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Das Ende des Festes, 2. Minnelied, 3. An die Parzen