

Wiener Charaktere - Fünf Chansons für Sprechgesang und Klavier

Werktitel: Wiener Charaktere

Untertitel: Fünf Chansons für Sprechgesang und Klavier

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Fritsch Gerhard

Entstehungsjahr: 1955

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Solo: [Stimme](#) (1)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Der echte Weana, 2. Ja, des goldene Wienerherz, 3. In der guatn altn Zeit, 4. Der Mensch is ka Maschin, 5. Mir lassen uns net über an Leisten schlagen

Uraufführung:

1955 Wien

Veranstaltende Organisation: Österreichischer Rundfunk