

**Der tolle Tag - oder Figaros**  
**Hochzeit. Bühnenmusik zur**  
**Komödie in 5 Akten von**  
**Beaumarchais, übersetzt von**  
**Josef Kainz, bearbeitet von Otto**  
**Tausig**

**Werktitel:** Der tolle Tag

**Untertitel:**

oder Figaros Hochzeit. Bühnenmusik zur Komödie in 5 Akten von Beaumarchais, übersetzt von Josef Kainz, bearbeitet von Otto Tausig

**KomponistIn:** [Garai Josef](#)

**Entstehungsjahr:** 1948

**Genre(s):** Neue Musik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/1/1 - 2/0/0/0 - Pk - 1/1/1/1/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Pauke](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

3. Juni 1948 Schloss Schönbrunn

**InterpretInnen:** Studenten des Reinhardt-Seminars, u. a. Peter Neumayer (später Peter Alexander)

**Weitere Informationen:** Otto Tausig (Regie), Harry Glück (Bühnenbild), Hanna Berger (Choregraphie), Heinrich Mikosch (Kostüme)

**AutorIn:** Beaumarchais

**Text:** übersetzt von Josef Kainz, bearbeitet von Otto Tausig

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)