

# Der tolle Tag - oder Figaros Hochzeit. Bühnenmusik zur Komödie in 5 Akten von Beaumarchais, übersetzt von Josef Kainz, bearbeitet von Otto Tausig

**Werktitel:** Der tolle Tag

**Untertitel:**

oder Figaros Hochzeit. Bühnenmusik zur Komödie in 5 Akten von Beaumarchais, übersetzt von Josef Kainz, bearbeitet von Otto Tausig

**KomponistIn:** [Garai Josef](#)

**Entstehungsjahr:** 1948

**Genre(s):** Neue Musik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/1/1 - 2/0/0/0 - Pk - 1/1/1/1/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Pauke](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

3. Juni 1948 Schloss Schönbrunn

**InterpretInnen:** Studenten des Reinhardt-Seminars, u. a. Peter Neumayer (später Peter Alexander)

**Weitere Informationen:** Otto Tausig (Regie), Harry Glück (Bühnenbild), Hanna Berger (Choreographie), Heinrich Mikosch (Kostüme)

**AutorIn:** Beaumarchais

**Text:** übersetzt von Josef Kainz, bearbeitet von Otto Tausig

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)