

Spielgesang - Fünf romantische Songs für hohen Tenor und Klavier

Werktitel: Spielgesang

Untertitel: Fünf romantische Songs für hohen Tenor und Klavier

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Beteiligte Personen (Text): Eichendorff Joseph von

Entstehungsjahr: 1947

Überarbeitungsjahr: 1956

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Tenor](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Tenor: hoher Tenor

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Die zwei Gesellen, 2. Der Musikant, 3. Der Student, 4. Der Freund, 5. Seemanns Abschied

Uraufführung:

1957 Musikverein Wien