

Concerto lirico in maniera pura - Fünf Sätze für Flöte, Klarinette, Violine, Viola und Violoncello

Werktitel: Concerto lirico in maniera pura

Untertitel: Fünf Sätze für Flöte, Klarinette, Violine, Viola und Violoncello

KomponistIn: [Kont Paul](#)

Entstehungsjahr: 1963

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze:

5 Sätze

Uraufführung:

1965 Wien

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Wien](#)

Obeltitel: "op. '61". Triptychon in progressiver Besetzung (2)" 1961/1965