

# Septett in gemischter Manier - Drei Sätze für Flöte, Klarinette, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass

**Werktitel:** Septett in gemischter Manier

**Untertitel:**

Drei Sätze für Flöte, Klarinette, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass

**KomponistIn:** [Kont Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 1961

**Dauer:** 17m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Septett

**Besetzungsdetails:**

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1),  
[Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

**Abschnitte/Sätze:**

3 Sätze

**Uraufführung:**

16. Februar 1963 Wien

**Sendeaufnahme:**

[ORF/Landesstudio Wien](#)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)