

Schritt IV - für Piccoloflöte, Fagott, Trompete, Horn, Posaune, Violine und Kontrabass

Werktitel: Schritt IV

Untertitel:

für Piccoloflöte, Fagott, Trompete, Horn, Posaune, Violine und Kontrabass

KomponistIn: Kont Paul

Entstehungsjahr: 1971

Überarbeitungsjahr: 1995

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

Piccoloflöte (1), Fagott (1), Horn (1), Trompete (1), Posaune (1), Violine (1),
Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Obertitel: "Schritte zum Paradies-Sechs Teile in progressiver Besetzung" 1971
