

Fünf Etüden - für Mandoline, Gitarre, Harfe und Kuhglocken

Werktitel: Fünf Etüden

Untertitel: für Mandoline, Gitarre, Harfe und Kuhglocken

KomponistIn: [Lampersberg Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1966

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

[Glocke](#) (1), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Mandoline](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Glocken: Kuhglocken

Art der Publikation: Manuskript
