

Requiem für Erika - für Saxophon, Gitarre, Sprecher, Orgel (Cembalo) und Kontrabass

Werktitel: Requiem für Erika

Untertitel: für Saxophon, Gitarre, Sprecher, Orgel (Cembalo) und Kontrabass

KomponistIn: [Lampersberg Gerhard](#)

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Sprecherin](#) (1), [Saxophon](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Orgel](#) (1, oder Cembalo), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Maria Saal 2: Ms.