

# Passio Aeterna

**Werktitel:** Passio Aeterna

**Untertitel:**

Für Bariton, dreistimmigen Frauenchor, Pauken, Violine und Violoncello

**KomponistIn:** [Lampersberg Gerhard](#)

**Entstehungsjahr:** 1954

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Frauenchor Trio

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Bariton](#) (1)

[Frauenchor](#) (1, dreistimmig), [Pauke](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze**

Moses | Hiobs Klage | Gesang der Propheten

**Uraufführung**

1954 - Wien

**Veranstalter:** Akademietheater

**Weitere Informationen:** Maria Saal 2: Original; Wien: Original, Hiobs Klage