

Three Landscapes - für tiefe Stimme, Klavier und Kontrabass

Werktitel: Three Landscapes

Untertitel: für tiefe Stimme, Klavier und Kontrabass

KomponistIn: [Lampersberg Gerhard](#)

Beteiligte Personen (Text): Adler Jeremy

Entstehungsjahr: 1980

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Duo Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [tiefe Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1980 Duisburg

Sendeaufnahme:

[RIAS Berlin \(Deutschlandradio Kultur\)](#)

Maria Saal: Kopie; Wien: Kopie