

# Vier Lieder nach Sappho- Fragmenten - für Alt und Klavier. Vier Fassungen

**Werktitel:** Vier Lieder nach Sappho-Fragmenten

**Untertitel:** für Alt und Klavier. Vier Fassungen

**KomponistIn:** [Lampersberg Gerhard](#)

**Entstehungsjahr:** 1951

**Dauer:** 8m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Alt](#) (1), [Klavier](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Stilbeschreibung:**

Wien: Original, 1. Fassung, Kopie 2. Fassung; Maria Saal: Original, 4. Fassung, Kopie

**Sendeaufnahme:**

[RIAS Berlin \(Deutschlandradio Kultur\)](#)

drei weitere Fassungen: 1953, 1955 und 1991

---