

Dance of Life - Consideration on
Edvard Munch - für Stimme
ohne Text, Flöte, Trompete,
Schlagzeug, Celesta, Klavier
und Violoncello

Werktitel: Dance of Life - Consideration on Edvard Munch

Untertitel:

für Stimme ohne Text, Flöte, Trompete, Schlagzeug, Celesta, Klavier und Violoncello

KomponistIn: [Lampersberg Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1974

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Solo: [Stimme](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Trompete](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1985

Veranstaltende Organisation: Sender Freies Berlin

Sendeaufnahme:

[Sender Freies Berlin - SFB](#)

Maria Saal: Kopie

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)