

Der Altar des Petrus - für Singstimme und Orgel oder Harmonium oder Klavier

Werktitel: Der Altar des Petrus

Untertitel: für Singstimme und Orgel oder Harmonium oder Klavier

KomponistIn: [Lampersberg Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1969

Dauer: variable Dauer

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Stimme](#) (1), [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Orgel: oder Harmonium oder Klavier

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Berlin

Veranstaltende Organisation: Café EinStein

Wien: Kopie