

Herr, laß die Rose erblühen - für Singstimme, Flöte, Horn, Violine, Violoncello, Gitarre und Klavier

Werktitel: Herr, laß die Rose erblühen

Untertitel: für Singstimme, Flöte, Horn, Violine, Violoncello, Gitarre und Klavier

KomponistIn: [Lampersberg Gerhard](#)

Beteiligte Personen (Text): García Lorca Federico

Entstehungsjahr: 1959

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Sextett Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Flöte](#) (1), [Horn](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Maria Saal: 3 Kopien
