

Zwölf Humoresken für Klavier

Werktitel: Zwölf Humoresken für Klavier

KomponistIn: [Logothetis Anestis](#)

Entstehungsjahr: 1951

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

16. Februar 1953 - Secession Wien

Weitere Informationen: drei; weitere fünf 23.2.1953 Kosmos Theater; 7.6.1953 Art Club