

Missa 68 - für Sprechstimme, Klarinette, Saxophon, Trompete, Kontrabass

Werktitel: Missa 68

Untertitel: für Sprechstimme, Klarinette, Saxophon, Trompete, Kontrabass

KomponistIn: [Lampersberg Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1968

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quartett Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Sprecherin](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Saxophon](#) (1), [Trompete](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Stadt Berlin

Maria Saal 2: 1 Kopie; Wien: Original