

Septembertage - für Sprechstimme und Klavier

Werktitel: Septembertage

Untertitel: für Sprechstimme und Klavier

KomponistIn: [Lampersberg Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1980

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Sprecherin](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Wien

Weitere Informationen: Museum des 20. Jahrhunderts