

Zwölf Inventionen für Klavier

Werktitel: Zwölf Inventionen für Klavier

KomponistIn: [Logothetis Anestis](#)

Entstehungsjahr: 1950–1951

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

27. Februar 1952 - Musikverein Wien, Kammermusiksaal

Veranstaltung: Konzert der Arbeitsgemeinschaft Junge Komponisten [[Programm](#)
[Musikverein Wien online](#)]