

Integration für Violine, Violoncello und Klavier

Werktitel: Integration für Violine, Violoncello und Klavier

KomponistIn: [Logothetis Anestis](#)

Entstehungsjahr: 1953

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

20. Januar 1954 - Musikverein, Brahms-Saal